



BIBLIOTECA MUNICIPAL
DE TORRES VEDRAS

“Como arrumar um documento na estante?”

**Documento de Apoio à equipa das Bibliotecas
Escolares do 1º ciclo e Jardins-de-infância do
concelho de Torres Vedras**

S.A.B.E. de Torres Vedras

Março 2010

CLASSIFICAÇÃO

Consiste em analisar o conteúdo do documento e fazer corresponder um código numérico do sistema de classificação de acordo com a CDU – Tabela de Classificação Decimal Universal (Tabela de Autoridade da Biblioteca Nacional, 3ª ed. abreviada. - 2005)

As monografias são classificadas com base na tabela CDU.

Tabela Principal

O esquema da CDU é o de uma classificação numérica decimal, baseado numa divisão do saber em dez grandes grupos. Estabelece as seguintes dez divisões principais:

0 Generalidades

Ciências e Conhecimento, Organização. Informação. Documentação.
Ciência e Tecnologia dos Computadores. Biblioteconomia. Instituições. Publicações

1 Filosofia. Psicologia

2 Religião. Teologia

3 Ciências Sociais

Estatística. Demografia. Sociologia. Política. Economia. Direito. Administração.
Assistência Social. Educação. Seguros. Comércio. Etnologia

4 (Por preencher)

5 Matemática. Ciências Naturais

Astronomia. Física. Química. Geologia. Meteorologia. Hidrologia. Paleontologia.
Ciências Biológicas. Botânica. Zoologia.

6 Ciências Aplicadas. Medicina. Tecnologia

Engenharia. Agricultura. Criação de Animais. Ciências Domésticas.
Indústria. Comércio. Transportes. Contabilidade. Gestão de Empresas.

Indústrias e Ofícios Diversos. Construção Civil.

7 Arte. Desporto

Artes em geral. Urbanismo. Arquitectura. Artes Plásticas. Desenho/Design. Pintura. Gravura. Fotografia. Música. Espectáculos. Teatro. Jogos. Desporto.

8 Língua. Linguística. Literatura

9 Geografia. Biografia. História

Arqueologia. Pré-História. Monografias.

Os registos sonoros são classificados com base na BDVP – Classificação de Bibliotecas e Discotecas da Cidade de Paris.

Classificação dos Registos Sonoros:

0 Música Tradicional e Nacional

1 Jazz e Blues

2 Pop e Rock

3 Música Clássica

4 Novas Linguagens Musicais (Música contemporânea posterior a 1945)

5 Música Funcional

6 Registos Não Musicais

7 Registos Sonoros para Crianças

8 Ciências e Técnicas Musicais

Os registos vídeos são classificados com base na tabela de classificação da FIAF (Federação Internacional de Arquivo e Filmes) para os vídeos de ficção; e com a tabela da CDU para os vídeos não ficção.

Classificação dos Registos Vídeos:

732 Comédias

733 Dramas. Melodramas

734 Policial. Suspense

735 Terror. Fantasia. Ficção Científica

736 Wester

737 Guerra

738 Aventura. Natureza

...

772 Filmes Animados

COTAÇÃO

A cotação é a última fase do tratamento documental e consiste na atribuição de um código que permita a arrumação do documento na estante e posterior recuperação por parte do utilizador.

A atribuição de uma cota é impressa numa etiqueta que se coloca na lombada do documento e que permite a arrumação física do documento. A cota deve ser prática e funcional, por isso a utilização de uma cota cromática, em que cada classe é identificada por uma cor diferente.

O SABE utiliza as cores das cotas cromáticas definidas na Biblioteca Municipal de Torres Vedras para as diferentes tabelas:

CDU

0	OBRAS GERAIS DE REFERÊNCIA. DICIONÁRIOS, ENCICLOPÉDIAS.
1	FILOSOFIA. PSICOLOGIA.
2	RELIGIÃO. TEOLOGIA.
3	CIÊNCIAS SOCIAIS.
5	MATEMÁTICA. CIÊNCIAS NATURAIS.
6	CIÊNCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOGIA.
7	ARTE. JOGOS. DESPORTO.
8	LÍNGUA. LINGUÍSTICA. LITERATURA.
9	GEOGRAFIA. BIOGRAFIAS. HISTÓRIA.

BDVP

0	MÚSICA TRADICIONAL E NACIONAL.
1	JAZZ E BLUES.
2	POP E ROCK.
3	MÚSICA CLÁSSICA.
4	NOVAS LINGUAGENS MUSICAIS E MÚSICA CONTEMPORÂNEA POSTERIOR A 1945.
5	MÚSICA FUNCIONAL.
6	REGISTOS SONOROS NÃO MUSICAIS.
7	REGISTOS SONOROS PARA CRIANÇAS.
8	CIÊNCIA E TÉCNICAS MUSICAIS.

FIAF

COTAS	ANEXO C
732	COMÉDIA
733	DRAMAS. MELODRAMAS
734	POLICIAL. SUSPENSE. ESPIONAGEM
735	FANTASIAS. FICÇÃO CIENTÍFICA. TERROR
736	WESTERN. ORIENTAIS
737	FILMES DE GUERRA
738	ONDE AS AVENTURAS, A NATUREZA/ EXPLORAÇÃO DA NATUREZA
739	ONDE O DESPORTO/JOGOS
740	ESPECTÁCULO. ÉPICO
741	HISTÓRICO. DRAMAS SOCIAIS. FILMES DE ÉPOCA
742	BIOGRÁFICO

743	FILMES RELIGIOSOS
745	POLÍTICO. IDEOLÓGICO
747	RELAÇÕES HUMANAS...
748	QUESTÕES MORAIS. FILMES ONDE A DEPENDÊNCIA/VÍCIOS...
749	O SEXO/EROTISMO, TENDÊNCIAS SEXUAIS,
750	ARTES PERFORMATIVAS
751	MUSICAIS
752	LITERATURA/MUNDO ARTÍSTICO...
753	ADAPTAÇÕES
756	ONDE O LOCAL...
759	ENTRETENIMENTO LIGEIRO
772	DESENHOS ANIMADOS

Elementos constitutivos da cota:

- * Notação numérica da CDU (a que identifica o assunto principal do documento) – O máximo de 3 dígitos (excepto em casos que não seja possível, por exemplo a psicologia “4 dígitos”).
- * As três primeiras letras do apelido do autor (ou do título na falta daquele, ou nos casos previstos nas RPC´s)

Material Livro

O SABE adaptou as cotas da literatura para que não sejam extensas:

- * Na literatura pré-escolar – 82-PI (+ 3 letras)
- * Na literatura infantil – 82-I (+ 3 letras)
- * Na literatura juvenil portuguesa – 821-“Género Literário“-J (+ 3 letras)
- * Na literatura juvenil estrangeira – 82-“Género Literário“-J (+ 3 letras)
- * Na banda desenhada, devido ao programa Winlabel, adaptou-se uma cota - 82-BD (+ 3 letras)

Tabela com os géneros literários mais utilizados nas bibliotecas escolares

	Género Literário	Cota Autor Português	Cota Autor Estrangeiro
Literatura Pré-Escolar	Conto	82-PI	82-PI
Literatura Infantil	Poesia	82-1-I	82-1-I
	Teatro	82-2-I	82-2-I
	Antologias	82-82-I	82-82-I
	Conto	82-I	82-I
	Banda Desenhada	82-BD	82-BD
Literatura Juvenil	Poesia	821-1-J	82-1-J
	Teatro	821-1-J	82-2-J
	Prosa Narrativa	821-3-J	82-3-J
	Romance	821-31-J	82-31-J
	Romance de Aventuras	821-311.3-J	82-311.3-J
	Romance Histórico	821-311.6-J	82-311.6-J
	Ficção Científica	821-311.9-J	82-311.9-J
	Romance Policial	821-312.4-J	82-312.4-J
	Romance de Fantasia e do Fantástico	821-312.9-J	82-312.9-J
	Novelas	821-32-J	82-32-J
	Conto	821-34-J	82-34-J
	Humor	821-7-J	82-7-J
	Máximas. Pensamentos	821-84-J	82-84-J
	Diários. Memórias. Crónicas. Biografias	821-94-J	82-94-J
	Narrativas de Viagens	821-994-J	82-994-J
	Banda Desenhada	82-BD	82-BD

Histórias tradicionais portuguesas de António Torrado

82-I (*Literatura Infantil*)

TOR (*Apelido de António Torrado*)

Bichos de trazer por casa : poemas para crianças de Leonel Neves

82-1-I (*Poesia Infantil*)

NEV (*Apelido de Leonel Neves*)

Material Não-Livro

Os elementos da cota são a notação simplificada do sistema de classificação adoptado com o tipo de documento, mais as 3 primeiras letras do autor, intérprete, compositor, realizador ou do título.

Nos Registos Sonoros – A opção foi não colocar nenhuma letra identificativa da faixa etária somente o género musical.

Um CD de Rock (notação 2)

2 (*Pop/Rock*)

VEL (*Apelido do Rui Veloso*)

Nos Registos Vídeos – A opção foi colocar a letra I e J a seguir à classificação da FIAF e antes das 3 primeiras letras do apelido do realizador ou do título do filme.

	Tabela FIAF	Cota
Comédias	732	732-J
		732-I
Fantacias	735	735-J
		735-I
Aventuras. Natureza	738	738-J
Relações Humanas são parte integrante da intriga. Amizade	747	747-I
Musicais	751	751-I
Desenhos Animados	772	772-I

Um DVD de Desenhos Animados - O rapaz formiga realizado por John A. Davis

772-I (*Desenhos Animados – Infantil*)

DAV (*Apelido do realizador*)